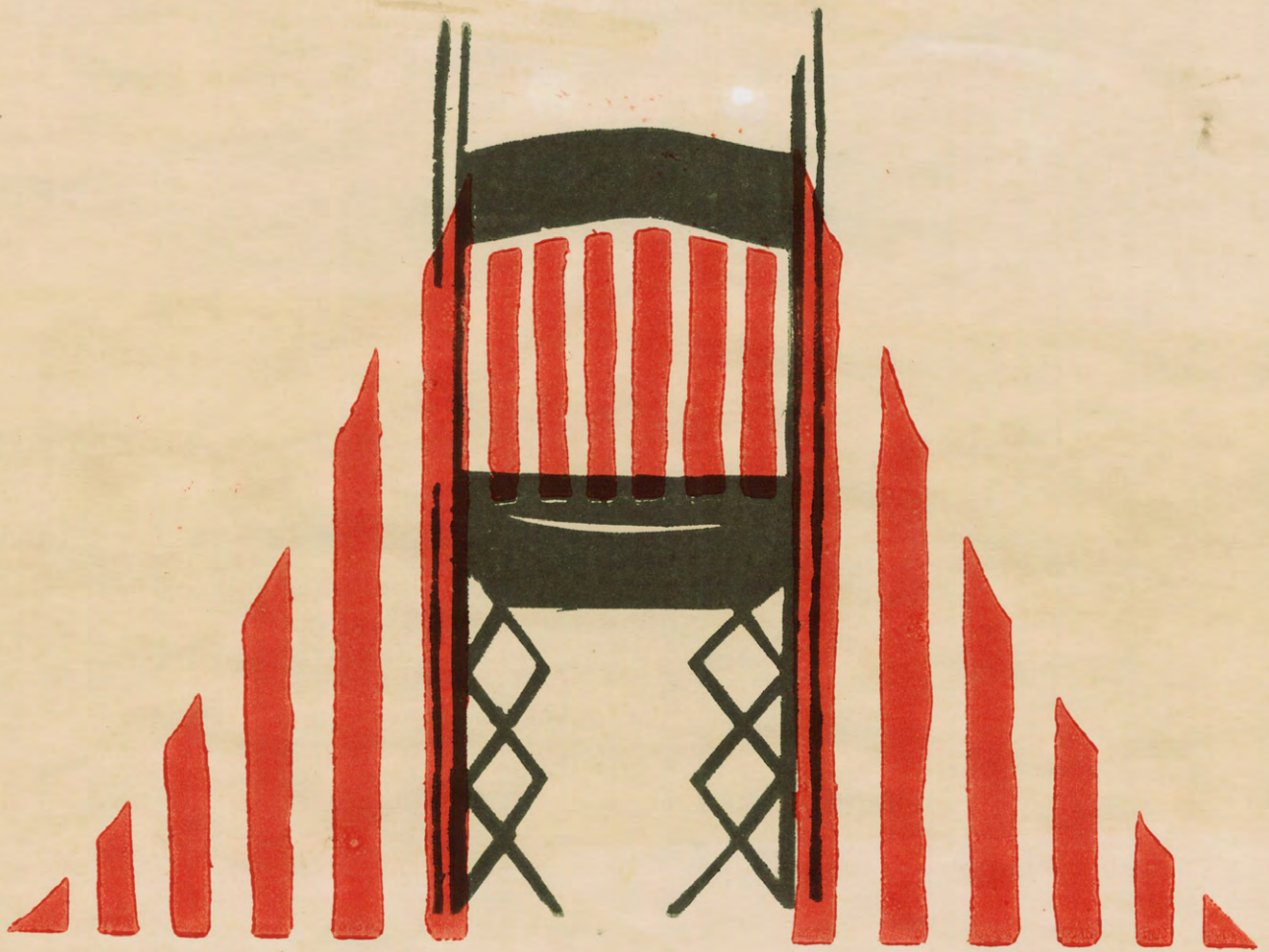


Compagnie LA SENSIBLE

CIRCO PIRULO



Affiche : Béatrice Angebert

LE PLUS PETIT CIRQUE
DU MONDE



CIRCO PIRULO

Tout public dès 3 ans
Durée : 45 minutes

Le Circo Pirulo, c'était le plus grand cirque en Argentine !
Il a joué partout : à l'Est, au Nord au Sud et parfois à l'Ouest.

Maintenant, le clown Pirulo est seul avec
sa folie légendaire, ses rêves et ses inventions fracassantes
dans son petit chapiteau.

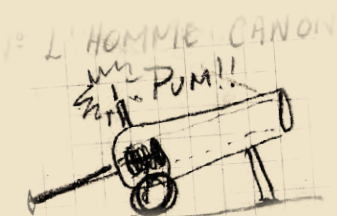
Ce plus petit cirque du monde
est un souffle jubilatoire à partager en famille.

Laissons s'envoler notre imagination, échappons-nous de la réalité !
Que s'écartent les toiles du chapiteau
et que le spectacle commence...



Avec **Martín Vásquez**
Idée Originale : **Martín Vásquez**
Mise en scène : **Eduardo Bertoglio**
Scénographie : **Martín Vásquez** et **Alfredo Iriarte**

Production : Compagnie LA SENSIBLE
Résidences : Grupo de Teatro de Catalinas Sur (Buenos Aires),
Espace Catastrophe (Bruxelles), Curry Vavart (Paris).





Martín Vásquez Artiste argentin, co-directeur de la compagnie, comédien et scénographe

Artiste argentin. Entre 1993 et 1998, il se forme au cirque avec **Mario Perez** et au mime avec **Escobar** et **Lerchundi** à Buenos Aires en **Argentine**. Il travaille en parallèle avec le théâtre communautaire « **Grupo de teatro Catalina Sur** » (groupe qui mélange plusieurs nationalités sud américaines) et la compagnie de S. Riveiro. De 1999 à 2001, il étudie à l'école Internationale de **Théâtre Philippe Gaulier** à Londres.



Il arrive en France en 2003, travaille comme clown avec la **Cie Le Sablier** et le **Cirque de Paris**. Il a suivi des stage avec **N. Taylor**, **A. Mollot** et **C. Heggen** et d'autres pédagogues de l'école Lecoq. A partir de 2005, il donne des cours à l'école **Philippe Gaulier** pendant 10 ans.

En 2011, il crée le spectacle **Circo Pirulo** et monte avec Elsa Chausson la Compagnie La Sensible. Ensemble, ils créent le spectacle **Lionardo**. Il crée avec Jérôme Bouvet et Samuel taillez le spectacle **CabarettO** en 2019.

Il travaille régulièrement sur les spectacles **Les Mamas** et **Quartier Libre !** avec la compagnie de théâtre de rue **Planet pas Net**.

Cie La Sensible Compagnie franco-argentine - clown et manipulation d'objets



Créée en 2009, elle naît de la rencontre entre un **clown argentin**, Martín Vásquez, et une **comédienne**, Elsa Chausson. Ils travaillent notamment sur le mouvement, l'art du clown et le théâtre d'objets.

Circo Pirulo, cirque brinquebalant et clownesque, est né dans les locaux de **Catalinas Sur** à **Buenos Aires**. Il a été joué plus de cent-cinquante fois en France comme à l'étranger, en salles et en festivals.

2012 - L'association Castel Vie et Joie (41) commande à la compagnie un spectacle autour de la vie de Léonard de Vinci : **Lionardo** est ensuite joué plusieurs fois dans le prestigieux Château Royal d'Amboise.

2015 - **Qui a croqué ma pomme ?** naît de la collaboration entre deux sœurs : Elsa et Julia Chausson, auteure-illustratrice. Le spectacle a été joué plus de 200 fois et tourne encore ! Circo Pirulo est nommé aux **P'tits Molières 2015** dans la catégorie Meilleur Spectacle Jeune Public. **Lionardo** - rebaptisé **Leonardo** - est joué en espagnol à Buenos Aires en Argentine avec le soutien de la SPEDIDAM

2017 - **Circo Pirulo** est programmé au **Festival Mondial des Théâtre de Marionnettes** à Charleville Mézières (08) et à **Marionnettissimo** à Toulouse. (31)

2019 - La DRAC Centre Val de Loire soutient la compagnie pour la création du spectacle **CabarettO**, mis en scène par Jérôme Bouvet avec Martín Vásquez et Samuel Tailleuz.

Les sœurs Chausson adaptent le livre du Petit Chaperon rouge (éditions à pas de loups) pour un spectacle de traces d'encre et papier manipulé à destination des adolescents : **Voir le loup**.

2021 - Les sœurs Chausson créent **Léon, du vent dans les plumes** avec le soutien de la Ville de Tours / Label RAYONS FRAIS ; l'Echalier, Atelier de fabrication artistique / Saint Agil. Aide à la résidence de la DRAC Centre Val de Loire / Communauté de communes Val de cher Controis et de la Région Centre.

2022/2023 - Lancement du **Carnaval Sensible** dans la vallée du Cher. La première édition a lieu le samedi 1er avril 2023 à Mareuil sur Cher (41). Avec le soutien de la FDVA.



Nommé aux **P'tits Molières 2015** comme Meilleur Spectacle Jeune Public.

«Un minicirque avec des petits jouets de bois. Tout y passe, les monstrations animalières, le saut de la mort, l'homme canon... et les gags ne manquent jamais. Du clown, mais aussi du mime, du théâtre d'objets, de l'acrobatie à découvrir en famille.» **Télérama Sortir**

«Inventif et très poétique. On apprécie cette parodie du cirque en grand et l'énergie dévorante du clown. L'interaction avec le public est aussi savoureuse.» **Le journal de Chalon**

«[...] un grand moment, la folie créatrice, le cirque, la proximité étaient le témoin de ce voyage.»
Fréquences Plurielles / 106.3 FM

«Bricolé de bric et de broc, largement inspiré des codes du spectacle populaire et résultant d'une hybridation du théâtre-jouet du 19ème siècle dans sa version fête foraine et du théâtre de marionnettes, «Circo Pirulo», ressortissant au registre des arts de la rue, opère sa migration vers la scène. [...] «Circo Pirulo» agira comme une madeleine auprès des grands-parents en leur rappelant les modestes cirques familiaux qui sillonnaient l'Hexagone dans les années 1960 [...]. Il plaira aux parents amateurs de burlesque décalé avec son clown féroce. Quant aux jeunes enfants, la magie du cirque opère toujours.» **Froggy's delight**

«Le temps est suspendu lors de la représentation qui séduit par l'impressionnante condition physique de l'acteur et la justesse de cette excellente parodie.» **La Nouvelle République**



Compagnie La Sensible

06 51 23 69 39

compagnie.lasensible@gmail.com

www.lasensible.fr - f cielasensible

